

Отделение изобразительного искусства

На отделении изобразительного искусства учащиеся постигают основы профессионального мастерства в рамках традиционной отечественной школы изобразительного искусства. В программу входит изучение академического рисунка, живописи, законов станковой композиции, различных материалов и техник декоративно-прикладного искусства, скульптуры, а также теории и истории изобразительного искусства.

Выпускники отделения нередко связывают свое будущее с искусством и продолжают обучение в лучших вузах и колледжах искусств города Москвы. За последние пять лет 18 выпускников связали свое будущее с изобразительным искусством.

Педагогический коллектив:

Горматюк Алла Владиславовна – Заведующая отделением изобразительного искусства, член МОСХа, участник международных, всероссийских выставок. Ее учащиеся неоднократно становились лауреатами и дипломантами многочисленных выставок детского творчества городского, всероссийского и международного значения, фонда «Новые имена».

Четвертакова Анна Ивановна – выпускница нашего отделения, закончила с отличием Институт современного искусства. Помимо преподавательской деятельности (ведет основные дисциплины по предпрофессиональной программе обучения) является художником-дизайнером школы – разрабатывает фирменный стиль макетов дипломов и благодарностей к многочисленным фестивалям и конкурсам, афиш к спектаклям отделения музыкального театра, памятных призов и подарков к различным методическим мероприятиям методического центра театрального направления.

Чиненова Мария Александровна – в ее ведении занятия по прикладным видам искусства и различным техникам – горячий и холодный батик, витраж, бумажная пластика, ковроткачество, скульптура. Мария Александровна неоднократно проводила мастер-классы и для взрослых жителей северо-западного округа города Москвы.

Гуцу Мария Владимировна – в совершенстве владеет народными промыслами – росписи в различных традициях областей России. А также, с удовольствием обучает различным техникам не только самых юных художников, но и ведет воскресные студии, куда приходят жители нашего округа самого различного возраста.

Учебный процесс на отделении изобразительного искусства ведется по предпрофессиональной (срок обучения 5 лет, принимаются дети 11 - 12 лет) и общеразвивающей (срок обучения 5 лет, принимаются дети 11 - 13 лет) программам.

Изучаемые дисциплины на дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»:

- Рисунок
- Живопись
- Композиция станковая
- Беседы об искусстве
- История изобразительного искусства
- Композиция прикладная/скульптура/компьютерная графика

Изучаемые дисциплины на дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Живопись»:

- Рисунок
- Живопись
- Композиция
- Беседы об искусстве