

Отделение музыкального искусства

На отделении музыкального искусства обучение ведется по следующим специальностям: фортепиано, скрипка, флейта, кларнет, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.

В рамках Московской программы «Искусство – детям» в 2018 году школа была оснащена прекрасными инструментами: два рояля и шесть фортепиано фирмы «Yamaha», концертные гусли, колокольчики, флейты, домры и балалайки.

Коллективное музицирование для учащихся народного отдела представлено оркестром русских народных инструментов (руководитель **Бархатова Регина Арликонидовна**), который имеет большую концертную практику и успешно выступает на городских, международных и всероссийских конкурсах.

Младший и старший хор совместно с учащимися отделения музыкального театра под руководством **Кривецкой Ларисы Борисовны** не раз становились дипломантами городских, международных и всероссийских хоровых фестивалей и конкурсов.

Педагогический коллектив:

Бархатова Регина Арликонидовна – преподаватель высшей квалификационной категории по классу домры, руководитель оркестра народных инструментов, заведующая отделением музыкального искусства. Учащиеся ее класса – Бондарева Ярослава, Соколова Софья, Ладохин Егор, Новикова Арина – многократные лауреаты и дипломанты городских и всероссийских конкурсов.

Ватуля Ирина Владимировна – преподаватель специального и общего фортепиано первой категории. Учащиеся ее класса активно и успешно принимают участие в окружных и городских конкурсах и фестивалях.

Класс балалайки преподает **Захарато Константин Олегович** – Лауреат всероссийских и международных конкурсов, солист оркестра народных инструментов им. Осипова. Ученики его класса (Лаптев Алексей, Самсонов Максим) являются стипендиатами МБФ В. Спивакова и неоднократно принимают участие в концертных мероприятиях фонда. Лаптев Алексей в 2016г. и 2017г. становился бронзовым призером XVII Всероссийских молодёжных «Дельфийских игр», а в 2015г., 2016г. и 2018г. – Лауреатом Грантов мэра города Москвы.

Иванова Наталья Васильевна – преподаватель специального и общего фортепиано высшей категории. Учащиеся ее класса активно и успешно принимают участие в окружных и городских конкурсах и фестивалях.

Кислухина Вера Сергеевна – преподаватель по классу домры и гитары.

Класс баяна ведет Заслуженный Учитель Российской Федерации **Куракин Леонид Николаевич**, преподаватель высшей категории. Ученик его класса – Козырев Константин – является стипендиатом МБФ В. Спивакова, неоднократным победителем всероссийских и международных конкурсов, а в 2018 году стал Лауреатом Грантов мэра города Москвы.

Мансырев Марат Атхамович – концертмейстер высшей категории, лауреат международных конкурсов. Не раз удостоивался звания «Лучший концертмейстер» на городских, всероссийских и международных конкурсах.

Мартынова Людмила Ивановна, Заслуженный Учитель школы РСФСР, преподаватель высшей категории по классу специального фортепиано. Ее ученики отличаются высоким уровнем исполнительского мастерства и успешно выступают на окружных и городских концертно-конкурсных мероприятиях. Выпускница Ева Дубровец в 2017 году поступила в Академическое Музыкальное Училище при МГК им. П.И. Чайковского.

Класс скрипки ведет Заслуженный Учитель Российской Федерации **Рублева Ольга Павловна**, преподаватель высшей категории. Ее ученица Емелина Лиза успешно принимает участие в городских конкурсах и методических мероприятиях.

Суворова Елена Викторовна – преподаватель по классу флейты. В ее классе создан ансамбль – «Флейта Пана», который неоднократно становился призером во всероссийских и международных конкурсах.

Червякова Мария Александровна – преподаватель первой категории по классу специального и общего фортепиано, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Черницына Ирина Анатольевна – преподаватель по классу домры и гитары. Работает в школе 30 лет. Ее ученики с удовольствием продолжают музицировать и после окончания школы и до сих пор приходят и принимают участие в классных концертах. Ирина Анатольевна является автором-исполнителем собственных песен.

Учебный процесс на отделении музыкального искусства ведется по предпрофессиональной (срок обучения 8 лет, принимаются дети 8-9 лет) и общеразвивающей (срок обучения 5 лет, принимаются дети 8-11 лет) программам.

Изучаемые дисциплины на дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах в области музыкального искусства:

- Специальность и чтение с листа (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, флейта, кларнет)
- Ансамбль
- Фортепиано (для учащихся по классу скрипки, духовых и народных инструментов)
- Сольфеджио
- Хоровой класс

- Оркестровый класс (для учащихся по классу духовых и народных инструментов)
- Слушание музыки
- Музыкальная литература

Изучаемые дисциплины на дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах в области музыкального искусства:

- Специальность (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, флейта, кларнет)
- Ансамбль
- Коллективное музицирование (хоровой класс и оркестровый класс)
- Сольфеджио
- Слушание музыки