



ПОЛОЖЕНИЕ

о Детско-Юношеском Фестивале-Конкурсе «ЗИМНИЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ»

декабрь 2014 года – февраль 2015 года

Детско-Юношеский Фестиваль-Конкурс «Зимние Театральные Игры» (далее - Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации городской программы «Год Культуры-2014» и «Год Русской Литературы-2015».

1. Учредители и организаторы Фестиваля-конкурса

- Департамент культуры города Москвы
- ГБОУДОД г. Москвы «ДШИ «Надежда»
- Дирекция образовательных программ («УМЦ «РОСКИ»)
- Фонд «Закон, Справедливость и Милосердие»

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

Цели:

- Создание условий для взаимодействия современной молодежи Северо-западного округа города Москвы с коллективами и творческими сообществами города Москвы
- Создание пространства для обмена опытом и оказания методической помощи преподавателям, работающим с детьми и молодежью в искусстве театра

Задачи:

- Выявление и поощрение талантливых исполнителей и педагогов
- Развитие мотивации к предпрофессиональному и художественно-эстетическому образованию через внедрение новых форм и методов работы с детьми
- Воспитание творческой свободы личности учащегося через театральное искусство
- Сохранение и пропаганда классической русской литературы
- Патриотическое воспитание молодежи
- Пропаганда здорового образа жизни в рамках программы «Мир без наркотиков»
- Проведение мастер-классов для преподавателей, активизировать комплексную работы с детьми и методическую помощь в музыкальном, пластическом и актерском мастерстве
- Проведение серии благотворительных концертов и спектаклей для различных слоев населения города Москвы

3. Условия проведения Фестиваля-конкурса

3.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ г. Москвы, учащиеся средних специальных учебных заведений системы Департамента культуры города Москвы, а также воспитанники учреждений дополнительного образования различных ведомств.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа по трем направлениям (9 номинаций) в концертном зале ДШИ «Надежда»:

I этап:

- Открытие Фестиваля-конкурса - 6 декабря 2014 года
- Конкурс в направлении «Соло»
- Конкурс в направлении «Малая театральная форма»:
 - Литературно-музыкальная композиция
 - Драматургический отрывок
 - Инсталляция
- Объявление результатов просмотра отобранных видеозаписей в направлении «Крупная театральная форма»

II этап:

- Конкурс в направлении «Крупная театральная форма»:
 - Музыкально-драматический спектакль
 - Музыкальный академический спектакль (опера, оперетта, водевиль, мини-опера)
 - Музыкальный фонограммный спектакль (мюзикл, рок-опера, зонг-опера)
 - Драматический спектакль
 - Пластический спектакль (балет, пластическая драма, модерн, пантомима)
- Закрытие Зимних театральных игр (сезон 2014-2015) – 1 февраля 2015 года. Награждение. Концерт победителей
- Мастер-классы ведущих специалистов по видам искусств: **музыкальное** (вокал, инструментальное исполнительство и др.), **пластическое** (танец, пантомима, гимнастический этюд и др.), **художественное чтение** (поэзия, проза и др.)
- Благотворительные концерты, гастрольный тур по лучшим площадкам округа и города – 7, 8, 14, 15, 21, 22 февраля 2015 года

3.3. Выступления участников Фестиваля-конкурса оцениваются по трем возрастным группам в каждой номинации:

I группа – от 7 до 10 лет включительно

II группа - от 11 до 14 лет включительно

III группа – от 15 до 18 лет включительно

Возраст участников определяется на день начала проведения Фестиваля-конкурса.

В смешанных возрастных коллективов возрастная группа присваивается по возрасту большинства участников.

4. Программные требования

4.1. Направление «Соло» (Номинация «Соло») – до 15 минут.

Выступление участников в номинации «Соло» представляет собой законченную композицию, включающую в себя **три вида искусства** либо **3 отдельных номера** по каждому виду искусства:

- **музыкальное** (вокал, инструментальное исполнительство и др.)
- **художественное чтение** (поэзия, проза и др.)
- **пластическое*** (танец, пантомима, гимнастический этюд и др.)

Выбор жанра в каждом виде искусства на усмотрение участников.

***в пластическом номере** – возможно выступление солиста в массовой сцене

4.2. Направление «Малая театральная форма»:

- **Номинация «Литературно-музыкальная композиция»** - на основе произведений русских классиков (до 30 минут)
- **Номинация «Драматургический отрывок»** - отрывок из драматического спектакля на основе русской классической драматургии (до 30 минут)
- **Номинация «Инсталляция»** в музыкально-театральном жанре на тему **«Мой выбор – искусство»** в рамках программы **« Мир без наркотиков»** (до 20 минут)
Инсталляция – форма современного искусства, представляющая собой пространственную композицию, созданную из различных элементов и являющую собой художественное целое.

4.3. Направление «Крупная Театральная форма»

Программа в направлении **«Крупная Театральная форма»** представляет собой законченное произведение в направлении театр (наличие музыки, танца, вокала обязательно) - до 120 минут.

- **Номинация «Музыкально-драматический спектакль»**
- **Номинация «Музыкальный академический спектакль»** (опера, оперетта, водевиль, мини-опера - живой звук).
- **Номинация «Музыкальный фонограммный спектакль»** (мюзиклы, зонг-оперы, рок-оперы – фонограммы - 1).
- **Номинация «Драматический спектакль»**
- **Номинация «Пластический спектакль»**

5. Порядок проведения Фестиваля-конкурса и подачи заявок

5.1. Порядок выступления участников определяется возрастными группами.

- | | |
|--|--|
| 6 -7 декабря 2014 года | – Конкурс в направлениях «Соло» и «Инсталляция» |
| 13-14 декабря 2014 года | - Конкурс в направлении «Малая театральная форма» в номинациях «Литературно-музыкальная композиция» и «Драматургический отрывок» |
| 15 декабря 2014 года | - Объявление результатов просмотра видеозаписей в направлении «Крупная театральная форма» |
| 17 января 2015 года | – Конкурс в направлении «Крупная театральная форма» в номинациях «Драматический спектакль» и «Пластический спектакль» |
| 18 января 2015 года | - Конкурс в направлении «Крупная театральная форма» в номинации «Музыкально-драматический спектакль» |
| 24 января 2015 года | – Направление «Крупная театральная форма» в номинации Музыкальный академический спектакль (опера, оперетта, водевиль, мини-опера - живой звук) |
| 25 января 2015 года | – Направление «Крупная Театральная форма» в номинации «Музыкальный фонограммный спектакль» (мюзикл, зонг-опера, рок-опера, – фонограммы - 1) |
| 1 февраля 2015 года | - Награждение и концерт победителей в Концертном зале Центра Павла Слободкина |
| 7, 8, 14, 15, 21, 22 февраля 2015 года | – Мастер-классы, благотворительные концерты, гастрольный тур по лучшим площадкам округа и города |

5.2 Заявки на участие в Фестивале-конкурсе направляются по электронному адресу:

dshi4nadezhda@yandex.ru с пометкой в теме письма «ЗИМНИЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИГРЫ-

_____» до **16 ноября 2014 года.**

(Сокращенное название организации)

5.4. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо направить:

- Заявку (Приложение № 1)
- Копии свидетельства о рождении всех участников Фестиваля-конкурса
- Видеозапись спектакля в направлении «Крупная театральная форма» (на флэш-носителе или ссылка на видео в сети Интернет)

5.5. Фестиваль-конкурс проводится в ДШИ «Надежда» по адресу: улица Академика Курчатова, дом 23/13, проезд: метро «Щукинская», далее трамвай № 23, 15 или 30 до ост. «ул. Академика Курчатова. Центр крови» или метро «Октябрьское поле», далее автобус № 105 или 800 до ост. ул. Сосновая, контактный телефон: 8-495-942-40-27.

5.6. Положение о Фестивале-конкурсе опубликовано на сайтах:

<http://nadezhda.arts.mos.ru>

<http://methodcabinet.ru>

6. Награждение победителей

6.1. Победителям Фестиваля-конкурса присваивается звание Лауреата, Дипломанта, вручаются памятные подарки и призы.

6.2. Победитель в номинации «**Инсталляция**» награждается поездкой в Подмосковный Центр Патриотического воспитания молодежи «Офицерское собрание».

7. Жюри Фестиваля-конкурса

7.1. В состав жюри Фестиваля-конкурса входят ведущие деятели искусства и культуры города Москвы.

7.2. Выступления участников оцениваются по 10- балльной системе.

7.3. Жюри оценивает выступления по следующим критериям:

- артистизм
- сценическая свобода
- раскрытие образа
- профессионализм
- художественный вкус

8. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

Директор «ДШИ «Надежда»	Кислухина Татьяна Владимировна
Заведующая отделением музыкального театра, режиссер «ДШИ «Надежда»	Евсеева Мария Владимировна
Балетмейстер, преподаватель «ДШИ «Надежда»	Гололысова Марина Юрьевна
Зам. директора по учебно-воспитательной работе «ДШИ «Надежда»	Бархатова Регина Арликонидовна
Зам. директора по учебно-воспитательной работе «ДШИ «Надежда»	Нестерина Анна Алексеевна
Зам. директора административно работе «ДШИ «Надежда»	Янушевич Марина Георгиевна

Оргкомитет «Зимних Театральных игр»

ЗАЯВКА

на участие в номинации _____

Фамилия, имя конкурсанта (ов) _____

Дата рождения (полностью) _____

Возрастная группа _____

Класс / курс/ _____

Ф.И.О. преподавателя, наличие звания (полностью) _____

Контактный телефон преподавателя _____

Наименование учреждения и контактный телефон _____

Программа (с указанием хронометража):

Технический райдер:

Руководитель учреждения

(подпись)

(И. О. Фамилия)

М. П.

« ___ » _____ 20 ___ г.