

ПРИНЯТЫ
Педагогическим советом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»

Протокол №4
от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНЫ
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным общеразвивающим
общеобразовательным программам в области искусств
на 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
ГБУДО г. Москвы
«ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ
«НАДЕЖДА»

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства по направлению

ЖИВОПИСЬ

*Срок обучения 5 лет**

	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1	2	3	4	5	
ПО.01	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	4	4	4	4	4	
ПО.01 УП.01	Рисунок	3	3	3	3	3	1, 2, 3, 4, 5
ПО.01 УП.02	Живопись	3	3	3	3	3	1, 2, 3, 4, 5
	ВСЕГО:	6	6	6	6	6	

Примечания к учебному плану:

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав группы в 1 – 4 классах - 10 человек.

В рамках предмета «Рисунок» учащиеся помимо традиционной работы простым карандашом, знакомятся с техникой работы мягкими материалами (сангиной, соусом, углём, пастелью) на тонированной бумаге.

На предмете «Живопись» работы выполняются в технике гуаши и акварели.

Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам каждого полугодия, экзаменационный просмотр проводится в конце учебного года.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства по направлению

ФОРТЕПИАНО

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметных областей и учебных предметов	Форма занятий				Образовательный уровень						Аттестация			
		индив	дуаль	мелког рупно	группо вая	Стартовый			Базовый		Продвинутый		Проме жуточ ная	Итого вая	
						I	II	III	IV	V	VI	VII			
Количество аудиторных часов в неделю															
ПО.01	Учебные предметы исполнительской или художественно-творческой подготовки:														
ПО.01УП.01	Специальность	✓				2	2	2	2	2	2	2	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.01УП.03	Хор/ансамбль/оркестр				✓	2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:														
ПО.02УП.01	Сольфеджио				✓	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.02УП.02	Слушание музыки				✓	1	1	1					I,II	III	
ПО.02УП.03	Музыкальная литература				✓				1	1	1	1		V,VII	
	ВСЕГО:					6	6	6	6	6	6	6			

Примечания

Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для учащихся, поступивших в I класс в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно. Первый (стартовый) – I - III классы, второй (базовый) – IV-V классы, третий (продвинутый) – VI-VII классы.

Каждый образовательный уровень завершается итоговой аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего (старшего) образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав групп по музыкальной грамоте, слушанию музыки, основе теории и истории музыки – от 6 человек. Количественный состав групп по хору формируется от 6 человек, в зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп, по другим формам ансамблевого музицирования - в среднем от 2-х до 6 человек.

Обязательна самостоятельная работа обучающихся за весь период обучения для подготовки домашнего задания.

В пределах выделяемых школе ассигнований, возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на усовершенствование учебно-воспитательного процесса.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий хоров;

- концертмейстерские часы:

а) для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом, и сводных по два часа в месяц;

б) для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчёта 100% времени, отведённого на каждый конкретный коллектив.

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Фортепиано» – 1-2 классы – по 1,5 часа в неделю; 3-5 классы – по 3 часа; «Ансамбль» – 0,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства по направлениям
**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ,
ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметных областей и учебных предметов	Форма занятий				Образовательный уровень						Аттестация			
		индив	идуаль	мелкогруппно	групповая	Стартовый			Базовый		Продвинутый		Промежуточная	Итого	
						I	II	III	IV	V	VI	VII			
Количество аудиторных часов в неделю															
ПО.01	Учебные предметы исполнительской или художественно-творческой подготовки:														
ПО.01УП.01	Специальность	✓				2	2	2	2	2	2	2	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.01УП.02	Хор/ансамбль/оркестр				✓	2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.02	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:														
ПО.02УП.01	Сольфеджио				✓	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.02УП.02	Слушание музыки				✓	1	1	1					I,II	III	
ПО.02УП.03	Музыкальная литература				✓				1	1	1	1		V,VII	
	ВСЕГО:					6	6	6	6	6	6	6			

Примечания

Учебный план реализуется по трем образовательным уровням для учащихся, поступивших в I класс в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет включительно. Первый (стартовый) – I - III классы, второй (базовый) – IV-V классы, третий (продвинутый) – VI-VII классы.

Каждый образовательный уровень завершается итоговой аттестацией и выдачей свидетельства об окончании образовательной программы.

Для продолжения обучения по общеразвивающей программе следующего (старшего) образовательного уровня учащемуся, завершившему обучение по общеразвивающей программе текущего образовательного уровня, требуется подать заявление о приеме на обучение.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав групп по музыкальной грамоте, слушанию музыки, основе теории и истории музыки – от 6 человек. Количественный состав групп по хору формируется от 6 человек, в зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп, по другим формам ансамблевого музицирования - в среднем от 2-х до 6 человек.

Обязательна самостоятельная работа обучающихся за весь период обучения для подготовки домашнего задания.

В пределах выделяемых школе ассигнований, возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на усовершенствование учебно-воспитательного процесса.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- педагогические часы для проведения сводных занятий хоров;

- концертмейстерские часы:

а) для проведения занятий с хорами по группам, в соответствии с учебным планом, и сводных по два часа в месяц;

б) для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчёта 100% времени, отведённого на каждый конкретный коллектив.

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Фортепиано» – 1-2 классы – по 1,5 часа в неделю; 3-5 классы – по 3 часа; «Ансамбль» – 0,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
в области театрального искусства по направлению

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметных областей и учебных предметов	Форма занятий				Образовательный уровень						Аттестация		
		индивидуаль	мелкогруппно	групповая	Стартовый			Базовый		Продвинутый		Промежуточная	Итого	
					I	II	III	IV	V	VI	VII			
					Количество аудиторных часов в неделю									
ПО.01	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:													
ПО.01УП.01	Хор			✓	2	2	2	2	2	2	2	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.01УП.02	Театральные игры			✓	2	2						I	II	
ПО.01УП.03	Ритмика			✓	1	1						I	II	
ПО.01УП.04	Танец			✓	1	1	2	2	2	2	2	I,II,IV,VI	III,V,VII	
ПО.01УП.05	Основы сценической речи и актерского мастерства			✓			2	2	2	2	2	IV,VI	III,V,VII	
	ВСЕГО:				6	6	6	6	6	6	6			

Примечания к учебному плану:

На отделение музыкального театра принимаются дети в возрасте 6 – 9 лет.

Занятия по всем предметам учебного цикла проводятся по группам.

Количественный состав групп составляет в среднем 8-16 человек.

Помимо занятий в хоре, в соответствии с учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции хоров в составе, необходимом для постановки номеров музыкального спектакля (хоровых, вокальных, танцевальных, драматических – сольных, дуэтных, групповых, массовых).

Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются:

- концертмейстерские часы из расчёта 100% общего количества часов, отводимых на практические групповые занятия по предметам: «Хор», «Ритмика», «Танец»;

- концертмейстерские часы по предмету «Основы сценической речи и актёрского мастерства» (из расчёта 1 час в неделю).

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» – по 0,5 часа в неделю, «Театральные игры» – 0,5 часа в неделю; «основы сценической речи и актерского мастерства» – 2-3 классы по 0,5 часа в неделю, 4-7 классы по 1 часу в неделю; «основы музыкальной грамоты» – 0,5 часа в неделю, «Беседы о театре» – 1 час в неделю.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Подготовительное отделение изобразительного искусства»

Срок обучения 6 лет (возраст 5 – 10 лет)

№№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	Форма занятий		Количество учебных часов в неделю						Итоговые просмотры
		Групповая	Мелкогрупповая	I	II	III	IV	V	VI	
1	Рисование		✓	2	2	-	-	-	-	I, II
2	Художественная пластика		✓	2	2	-	-	-	-	I, II
3	Основы изобразительной грамоты	✓		-	-	2	2	2	2	I, II, III, IV
4	Лепка		✓	-	-	2	2	2	2	I, II, III, IV
5	Декоративно – прикладное искусство	✓		-	-	-	-	-	2	IV
	ИТОГО:			4	4	4	4	4	6	26

Примечания

Год обучения соответствует возрасту учащихся: I – дети 5 лет, II – дети 6 лет, III – дети 7 лет, IV – дети 8 лет, V - дети 9 лет, VI - дети 10 лет.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав групп 6 – 10 человек.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Подготовительное отделение музыкального искусства»

Срок обучения 2 года (возраст 5 – 6 лет)

№№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	Форма занятий			Количество учебных часов в неделю		Итоговая аттестация
		Индивидуальная	Мелкогрупповая	Групповая	I	II	
	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:						
1	Музыкальный инструмент	✓			1	1	I, II
2	Театральные игры		✓		1	1	I, II
3	Хор			✓	1	1	I, II
	Итого:				3	3	

Примечания

Год обучения соответствует возрасту учащихся: I – дети 5 лет, II – дети 6-7 лет.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав групп 6 – 10 человек.

Концертмейстерские часы по предметам «Хор» и «Ритмика» предусмотрены в объеме 100% аудиторного времени.

Количество часов по предмету «Музыкальный инструмент» может варьироваться по заявлению родителей.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Подготовительное отделение музыкального театра»

Срок обучения 3 года (возраст 5 – 7 лет)

№№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	Форма занятий			Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация
		Индивидуальная	Мелкогрупповая	Групповая	I	II	III	
	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:							
1	Актерские игры		✓		2	2	2	I, II, III
3	Хор			✓	2	2	2	I, I, III
	Итого:				4	4	4	

Примечания

Год обучения соответствует возрасту учащихся: I – дети 5 лет, II – дети 6 лет, III – дети 7 лет.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Количественный состав групп 6 – 10 человек.

Концертмейстерские часы по предмету «Хор» предусмотрены в объеме 100% аудиторного времени.

УТВЕРЖДЕН
Приказом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Надежда»
от 30 августа 2023 г. № 33-ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы по направлению
«Хореографическое искусство. Первая (подготовительная) ступень»

Срок обучения 5 лет (возраст 5 – 10 лет)

№№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
	Обязательная часть						
1.	Ритмика	2	2	2	2	2	I - V
2.	Гимнастика	1	2	2	2	2	I - V
3.	Танец	1	2	2	2	2	I - V
	ИТОГО:	4	6	6	6	6	30
	Вариативная часть						
	Постановка сценических номеров	1	1	1	1	1	
	Ансамбль	1	1	1	1	1	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ГБУДО г. Москвы «Детской школы искусств «Надежда»
на 2023 – 2024 учебный год

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы по направлению
«Хореографическое искусство. Вторая ступень»

Срок обучения 5 лет (возраст 11 – 15 лет)

№№	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТА	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
	Обязательная часть						
1.	Классический танец	2	2	2	2	2	I - V
2.	Народно-сценический танец	2	2	2	2	2	I - V
3.	Гимнастика	2	2	2	2	2	I - V
	ИТОГО:	6	6	6	6	6	30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Подготовительные отделения по видам искусств реализованы в рамках платных дополнительных услуг.

Подготовительное отделение в Детской школе искусств «Надежда» актуально и востребовано. С раннего возраста родители ориентируют своих детей по направлениям искусства, имеющимся в нашей школе.

По согласованию с родителями учащихся, учитывая возможности детей маленького возраста, чтобы не допустить перегрузок, администрацией школы утверждены учебные планы, соответствующие уровню развития и возрастным особенностям.

Изобразительная деятельность развивает творческие способности ребёнка, необходимые в разных областях знаний, расширяет кругозор, способствует чувственному познанию мира, способствует развитию моторики рук.

Подготовительный цикл музыкального отделения позволяет детям освоить азы музыкальной грамоты, научиться петь, выполнять простейшие ритмические упражнения, а также ребёнок начинает осваивать выбранный музыкальный инструмент.

Подготовительный цикл на отделении музыкального театра имеет ту же базовую основу, что и музыкальное отделение – это групповые занятия по хору и ритмике, а также дети знакомятся с азами актерского мастерства в игровой форме на предмете «театральные игры».

Цикл хореографии направлен на творческое развитие личности ребёнка в игровой подвижной форме. У учащихся формируется навык пространственного передвижения, координационные и танцевально – ритмические навыки владения телом, корректируются физические особенности строения тела, тренируется сердечно – сосудистая и дыхательная система.

Изобразительное искусство

Срок обучения составляет 6 лет. Основной задачей на подготовительном отделении является обучение детей начальным навыкам работы с художественными материалами (красками, карандашами, глиной и т.д.), усвоение начальных знаний по композиции, рисунку, лепке. Это необходимо для дальнейшего обучения на основном отделении нашей школы, которое подразумевает базовое начальное художественное образование.

Группы формируются в количестве 10 - 15 человек.

В первом и втором классах обучаются дети 5-6 летнего возраста. За этот срок дети изучают две учебные дисциплины: «Рисование» и «Художественную пластику». На «Рисовании» дети выполняют работы красками, цветными карандашами, пастелью на бумаге. В рамках предмета «Художественная пластика» дети работают с пластилином и моделируют форму из бумаги.

В 3 и 4 классах подготовительного отделения – две учебные дисциплины: «Основы изобразительной грамоты» - 2 ч. и «Лепка» - 2 ч. в неделю.

В 6 классе прибавляется ещё одна дисциплина – «Декоративно – прикладное искусство» – 2 часа в неделю.

На занятиях по Декоративно – прикладному искусству дети знакомятся с основами декоративной композиции и учатся работать с различными материалами. В технике аппликации выполняются работы из цветной бумаги, ткани, меха, бусин, природных материалов. Дети знакомятся с техникой росписи по ткани, по дереву, выполняют работы в технике оригами.

Аттестация проводится по полугодиям на просмотрах.

Музыкальное искусство

и

искусство театра

Подготовительное отделение музыкального искусства и музыкального театра представляет собой единую базовую систему подготовки для дальнейшего обучения на отделениях.

Срок обучения – один (два) года, в зависимости от возраста ребёнка.

Количественный состав группы – 10 – 12 человек.

На протяжении обучения учащиеся посещают групповые занятия по «Ритмике» один раз в неделю по одному часу. Групповые занятия по «Хору» для учащихся музыкального подготовительного отделения один раз в неделю по одному часу, для учащихся подготовительного отделения музыкального театра два раза в неделю по одному часу. На уроках дети осваивают первоначальные навыки музыкальной грамоты, координационно-ритмических упражнений, развивают слух и учатся чисто интонировать.

Для учащихся отделения музыкального театра обязательно посещение предмета «Актёрские игры» один раз в неделю по одному часу. На этом занятии дети знакомятся с азами сценических навыков.

Для учащихся музыкального подготовительного отделения предусмотрен дополнительный час в неделю для занятий музыкальным инструментом.

В конце каждого полугодия проводятся отчетные выступления, в которых принимают участия все учащиеся отделения и где родители могут ознакомиться с работами своих детей.

Хореографическое искусство. Первая (подготовительная) ступень.

Срок обучения составляет 5 лет. Программа рассчитана на детей в возрасте от 5 до 10 лет.

Основной задачей первой ступени обучения на хореографическом отделении является общефизическая, музыкальная и ритмическая подготовка.

Группы формируются в количестве 10 - 15 человек.

В классах хореографии в обязательной части следующие учебные дисциплины: «Ритмика», «Гимнастика» и «Танец» - групповые занятия (по два часа в неделю). Предметы вариативной части – «Подготовка сценических номеров» и «Ансамбль» по одному разу в неделю по одному часу - предлагаются преподавателем только учащимся, успешно справляющимся с предметами обязательной части и стабильно посещающим занятия.

К пятому классу учащийся должен освоить следующие навыки: запомнить названия изучаемых элементов, исполнять танцевально – ритмические движения координационно и выразительно. За время обучения у учащихся формируется правильная осанка, развивается мышечно – связочный аппарат, тренируется сердечно – сосудистая и дыхательная система.

Аттестация проводится по полугодиям на контрольных уроках.

Хореографическое искусство. Вторая ступень. (Бюджетное обучение).

Срок обучения составляет 5 лет. Программа рассчитана на детей в возрасте от 11 до 15 лет с определенной хореографической подготовкой.

Основной задачей второй ступени обучения на хореографическом отделении является не только общефизическая, музыкальная и ритмическая подготовка, но и формирование базовых представлений о классическом и народном танце.

Группы формируются в количестве 10 - 15 человек.

В классах хореографии в обязательной части следующие учебные дисциплины: «Классический танец», «Народно-сценический танец» и «Гимнастика» - групповые занятия (по два часа в неделю).

К пятому классу учащийся должен освоить следующие навыки: запомнить названия изучаемых элементов классического и народно-сценического танцев, свободно владеть их основными приемами, исполнять танцевально – ритмические движения координационно и выразительно, различать стилевые особенности освоенных приемов. За время обучения у учащихся окончательно формируется правильная осанка, развивается и укрепляется мышечно – связочный аппарат, тренируется сердечно – сосудистая и дыхательная система.

Аттестация проводится по полугодиям на контрольных уроках.